

Cahier pratique **Rénovation**

## Comment choisir sa porte d'entrée ?

L'esthétique ne peut être le seul critère. Elle doit bien fermer, isoler et, dans certains cas, apporter de la lumière naturelle. Le choix du matériau se révèle, quant à lui, particulièrement important. Texte Agnès Denoix-Molina

### 1. Le bois

Isolant naturel, il s'adapte facilement à toutes les dimensions. Il séduit par son aspect intemporel, mais l'entretien de la face extérieure de la porte peut décourager si elle est très exposée aux intempéries. Optez pour des essences résistantes (chêne, movingui, moabi, kotibé) avec une bonne qualité de finition et une fermeture robuste contre les tentatives de cambriolage.

### 2. L'aluminium

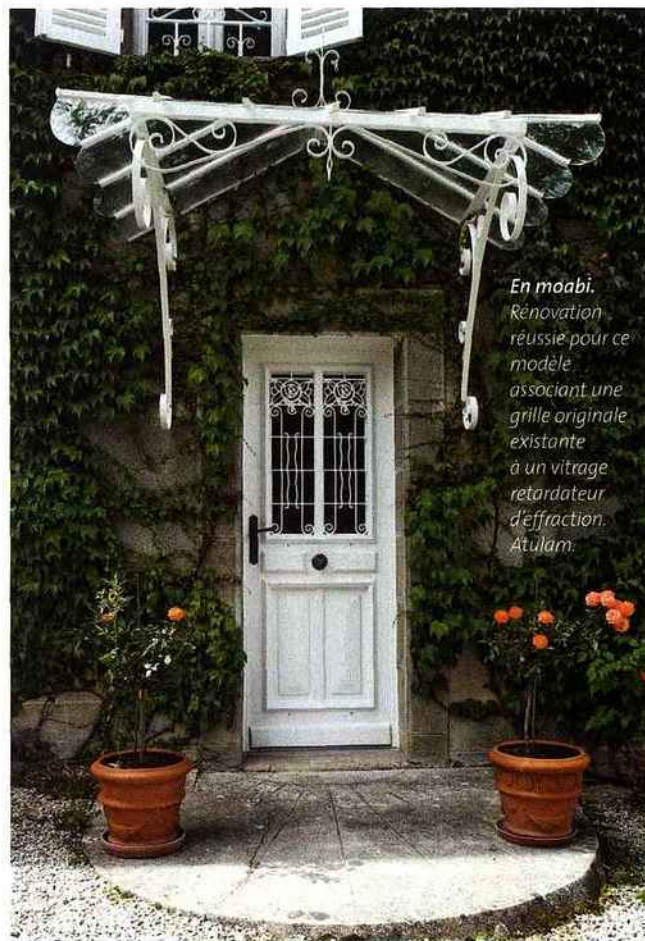
Plutôt cher, mais il offre tous les atouts de la modernité : un large choix de designs contemporains, de couleurs, une durabilité exemplaire et aucun entretien. Point faible : l'aluminium peut procurer une sensation de paroi froide désagréable en hiver, d'où l'importance d'une bonne isolation thermique entre les deux plaques d'alu. Les portes monoblocs, plus épaisses que les versions à cadre, se révèlent très performantes. Enfin, un aluminium suffisamment épais, associé à une bonne quincaillerie, retardera de façon efficace les intrusions.

### 3. Le mixte aluminium/bois

Produit haut de gamme, la porte d'entrée avec extérieur aluminium et intérieur bois rassemble tous les avantages des deux matériaux, sans leurs inconvénients. La chaleur et la beauté du bois s'associent avec intelligence à la robustesse et la créativité de l'aluminium. La porte idéale.

### 4. Le PVC

Sans entretien, il permet tous les types de décor, mais dans un registre de couleurs assez limité pour des questions de finition et de durabilité. Le PVC est également un excellent isolant. Mieux vaut choisir de la bonne qualité : un PVC bas de gamme résistera moins bien aux aléas climatiques ainsi qu'aux tentatives d'effraction.



*En moabi. Rénovation réussie pour ce modèle associant une grille originale existante à un vitrage retardateur d'effraction. Atulam.*

- 1. Double face.**  
*La porte se compose d'une face extérieure en aluminium et d'une face intérieure en bois. «Atlas», Minco.*
- 2. Faux bois.**  
*Cette porte d'entrée est en matériau composite. L'aspect bois acajou veiné et le vitrage de type gothique, agrémenté de croisillons en laiton lui donnent un charme incontestable. «Fiberstar 71», Tryba.*
- 3. Innovante.**  
*En acier galvanisé à haute isolation thermique. «Virginie», Lapeyre.*
- 4. Belle alliance.**  
*Cette porte est constituée de panneaux en chêne ajouré, bois teinté wengé et aluminium. «Gobi», Bel'M.*



## 5. L'acier

En moyenne 40 % moins chère que l'aluminium, sans entretien, cette solution est d'un bon rapport qualité/prix. La couleur est possible, mais les décors sont en général moins bien finis. Vérifiez ses performances thermiques, la qualité des joints et la présence de mousse polyuréthane entre les deux parois métalliques.

## 6. Le composite

Introduit en France il y a quelques années, ce matériau en fibres de verre offre de bonnes performances thermiques, résiste bien aux chocs et aux rayures, se peint facilement et ne s'entretient pas. Son prix se situe entre l'acier et l'aluminium. Les imitations bois sont particulièrement réussies. Point faible : fabriquée dans des moules, la porte composite convient mal au sur-mesure.

## 7. Quel vitrage choisir ?

Pour des raisons techniques, il sera impossible d'obtenir à la fois isolation thermique, acoustique et retard à l'effraction. La sécurité étant une priorité pour la porte, il faudra ensuite choisir entre vitrage thermique ou phonique.

Les possibilités de décoration sont multiples (sablé, coloré, etc.). Le vitrail traditionnel coûte environ 3 500 € le mètre carré, mais il existe une technique offrant un aspect similaire et la même longévité pour 700 € le mètre carré : la sérigraphie d'émail. L'assemblage de ce vitrail en double vitrage à isolation thermique est possible, quel que soit le matériau de la porte. Enfin, la technique du Fusing (verre fondu), très originale, est surtout utilisée pour de petites surfaces.

## 8. Quelles sont les tendances déco ?

Le contemporain s'impose peu à peu, mais avec une audace mesurée, car une porte est faite pour durer. Pour les poignées, les designers s'inspirent de l'ameublement, mais pas seulement. La déco devient utile avec, par exemple, la barre éclairante («Luciole», de Bel'M).

Les vitrages demi-lune reculent au profit de surfaces vitrées plus importantes. Les vitrages décoratifs et les incrustations de matériaux séduisent (clous, inox, pierre, etc.). Le noir tente une percée, tandis que les motifs brillants ou mats procurent un certain chic, très apprécié.



*Raffinée.*  
Porte en moabi avec incrustations de granit, associée à une partie fixe vitrée isolante. «Théorème», Pasquet menuiseries.



### 1. Avec décor.

Porte en aluminium intégrant des décors sérigraphiés. «Electron», Bel'M.

### 2. Robuste.

En bois exotique à haute isolation thermique, avec partie vitrée ronde. «Ublo», Lapeyre.

### 3. Élégante.

Porte en aluminium bicolore (extérieur rouge/intérieur blanc). Idéale pour les larges entrées. Le vantail : 215 x 140 cm. «Tourmaline TV», Peralu (Caib).



### Bon à savoir

- Pour connaître l'isolation thermique d'une porte d'entrée, référez-vous au coefficient Ud (d pour «door», porte en anglais) exprimé en W/m<sup>2</sup>.K. Plus il est bas, plus elle est isolante.
- Depuis le 1<sup>er</sup> avril 2009, vous pouvez bénéficier de l'éco-prêt à taux zéro pour remplacer votre porte d'entrée, à condition qu'elle soit associée à un changement de fenêtres.
- Pour une rénovation complexe ou très originale, pensez à demander un plan ou un montage à partir de photos avant de vous décider.